

Das Phänomen Drosten

Text von Marcel Barz / Hörbeitrag von RADIO MÜNCHEN

[3]

„La science, c'est moi. Die Wissenschaft bin ich. Oder bin ich doch eher der perfekte Schwiegersohn?“

Christian Drostens verkörperte seit den frühen 2020er Jahren einen Wissenschafts-Stereotypen: Zerwühltes, leicht fettiges Haar, stets hochtrabende Fachtermini auf der Zunge, jeder Satz in der Diktion eines Forschers, der zwar alles im Blick hat, aber doch so viel demütige Selbsteinschätzung vor gibt, dass er jeden Satz zwei Mal auf den Kopf stellt ... ja, warum eigentlich?

Am Ende kam die Botschaft dennoch an: Er ist die Wissenschaft! Ihm werden wir folgen.

Erst kürzlich offenbarte eine Berliner Ärztin, die nun selbst an schwersten mRNA- bzw. Spikefolgen leidet und sich bei allen Betroffenen, die durch sie geschädigt wurden entschuldigt, dass sie Christian Drostens quasi alles geglaubt hat.

Marcel Barz, der Informatiker und Datenspezialist, der sich in den ersten Corona-Monaten als Erbsenzähler einen Namen gemacht hatte und die Sterbedaten von 2020, die Intensivbettenbelegung, die Infizierten etc. untersuchte, besuchte vor etwa zwei Wochen den sächsischen Corona-Untersuchungsausschuss – und hatte einen Traum. Alles fiktiv, versteht sich. [..]

»Dresden – Corona-Untersuchungsausschuss. Ein Wissenschaftler spricht, nein: **DER Wissenschaftler**. Man könnte sagen, ich sei ein Fan. Meine Frau sagt das auch – nur mit einem Unterton, der eher nach Diagnose klingt.

„Du bist ja verrückt“, sagt sie. „Da stundenlang sitzen und diesem Mann zuhören...“. Ich hebe beschwichtigend die Hände. „Aber Schatz, das ist Christian Drostens. Der Mann hat mehr Veröffentlichungen als ich Socken besitze. Ein Leuchtturm der Wissenschaft!“ Sie nickt und lächelt. „Ich find' ihn sehr hübsch. So ein bisschen wie ein italienischer Gigolo.“

Ich tue so, als hätte ich das nicht gehört. „Mir geht's ums Fachliche“, flüstere ich, „Argumentationslogik, Erkenntnisprozess.“ „Klar“, flüstert sie zurück. „Und mir um die Frisur.“

Wir sitzen also wieder im Landtag. Seine Stimme wiegt sich wie ein sanfter Wellengang aus Silben. Der ganze Saal ist still, als würde man gemeinsam in Watte gewickelt. Ich nicke eifrig – obwohl ich längst nicht mehr weiß, bei welchem Thema wir sind.

Diese Fremdwörter. Diese herrlich komplizierten Begriffe, die klingen, als müsste man sie mit Samthandschuhen anfassen: *prä- und asymptomatische Transmissionen. Systembasierte Fallkontrollstrategie. Adhärenz der Politik. Secondary attack rate, aerosoldynamische Deposition, laborspezifischer Cut-off, Amplifikationsfragmente in Analyseketten, stochastischer Drift im phylogenetischen Stammbaum ...*

Wow. Ich schreibe alles mit. Ich verstehe nicht immer jedes Wort – aber ich informiere mich sehr genau. Man ist ja ein mündiger Bürger.

Ich blicke zu ihm. Was für ein Mann – hochintelligent, unerschütterlich, sprachlich ein Virtuose. So muss sich ein Schüler von Sokrates gefühlt haben. Nur dass Sokrates keine PowerPoint hatte. Seine Stimme wird zu einem Summen. Zu einer fernen, monotonen Melodie. Und langsam, unmerklich, bin ich nicht mehr im Saal. «[..]

Hören Sie seinen vollständigen Text „Das Phänomen Drostens“. **Sprecher:** Ulrich Allroggen / Dauer 7:40 Min.. Den kompletten Redebeitrag können Sie auch auf der Webseite "Freie Akademie für Medien und Journalismus" lesen >> [weiter](#) [4].

[Radio München](#) [5] · [Das Phänomen Drogen - von Marcel Barz](#) [6]

MARCEL BARZ ist Informatiker. In der Öffentlichkeit hat er sich seit 2020 einen Namen gemacht durch Analysen von öffentlich zugänglichen Daten (Sterbefälle, Intensivbettenbelegung, Infizierte). Marcel Barz betreibt einen YouTube-Kanal mit sehr empfehlenswerten Beiträgen >> [weiter](#) [7].

RADIO MÜNCHEN: Kultur und alles - Wir wollen zeigen was die Menschen bewegt, wir wollen das Wesentliche extrahieren, wir wollen den Gesellschaftswandel zugänglich machen. Radio München sucht den richtigen Ton mit anspruchsvollem Wortprogramm und dem Besonderen aus der lokalen Musikszene. Ein Sender für die im Hörfunk unterrepräsentierte Stadtkultur.

RADIO MÜNCHEN als Medium begreift sich als ausschließlich dem Grundgesetz und somit der Demokratie verpflichtet. Redaktionelle Inhalte haben den Anspruch den Pluralismus zu fördern und dienen daher dem Diskurs im öffentlichen Raum. Als Kontrollinstanz von Staat und Politik bietet Radio München insbesondere jenen fundierten Meinungen Raum, welche im Sinne dieses Selbstverständnisses als einer Öffentlichkeit bedürftend angesehen werden. >> [hier weiterlesen](#) [8].

[3]

► Bild- und Grafikquellen:

1. Logo/anklickbarer Banner von RADIO MÜNCHEN. Copyright © **RADIO MÜNCHEN** Die Veröffentlichung des Logos auf dieser Seite erfolgt aus redaktionellem Grund einer Berichterstattung. Die alleinigen Rechte verbleiben bei **RADIO MÜNCHEN**.

RADIO MÜNCHEN: Kultur und alles - Wir wollen zeigen was die Menschen bewegt, wir wollen das Wesentliche extrahieren, wir wollen den Gesellschaftswandel zugänglich machen. Radio München sucht den richtigen Ton mit anspruchsvollem Wortprogramm und dem Besonderen aus der lokalen Musikszene. Ein Sender für die im Hörfunk unterrepräsentierte Stadtkultur.

RADIO MÜNCHEN als Medium begreift sich als ausschließlich dem Grundgesetz und somit der Demokratie verpflichtet. Redaktionelle Inhalte haben den Anspruch den Pluralismus zu fördern und dienen daher dem Diskurs im öffentlichen Raum. Als Kontrollinstanz von Staat und Politik bietet Radio München insbesondere jenen fundierten Meinungen Raum, welche im Sinne dieses Selbstverständnisses als einer Öffentlichkeit bedürftend angesehen werden. >> [hier weiterlesen](#) [8].

2. Christian Heinrich Maria Drogen (* 12. Juni 1972 in Lingen im Emsland) ist ein deutscher ~~Wirrologe~~ Virologe. Von 2007 bis 2017 war er Professor an der Universität Bonn. Seit 2017 ist er Professor, Lehrstuhlinhaber und Institutsdirektor an der Charité in Berlin und zugleich Leiter des Fachbereichs ~~Wirrologie~~-Virologie von „Labor Berlin“, dem größten Krankenhauslabor Europas.

Prof. Dr. Drogen ist neben Personen wie bspw. Angela Merkel, Jens Spahn, Karl Lauterbach, Lothar Wieler, Markus Söder, Katrin Göring-Eckardt, Ursula von der Leyen, Sebastian Kurz & Co. unüberseh- und hörbare Boten einer inszenierten Apokalypse und suchten die Menschheit mit seinen Geißeln heim. Als [apokalyptischer Reiter](#) [9] und Spritzen-um-jeden-Preis-Apologet verdingt er sich prächtig als Pandemiestar mit hohem Wiedererkennungswert. **Bildbearbeitung:** Wilfried Kahrs (WiKa), Tirschenreuth (* 5. November 1960; † 3. Sept. 2024). R.I.P. WiKa - Du bleibst unvergessen. ♥

3. Der Totalitarismus stützt sich auf die deutliche Mehrheit williger Mittläufer & Jasager. Der Totalitarismus funktioniert wie eine Sekte. Er wabert heran, kriecht langsam empor, Lüge um Lüge, Anpassung um Anpassung, Rechtfertigung um Rechtfertigung ... bis am Ende ein irrer kleiner narzisstischer Nihilist ganz oben steht und sich aufmacht, die Welt neu zu

gestalten. (C. J. Hopkins).

Foto OHNE Inlet: distelAPPArath / Markus Distelrath, Rülzheim > distelapparath.de/. **Quelle:** [Pixabay](#) [10]. Alle Pixabay-Inhalte dürfen kostenlos für kommerzielle und nicht-kommerzielle Anwendungen, genutzt werden - gedruckt und digital. Eine Genehmigung muß weder vom Bildautor noch von Pixabay eingeholt werden. Auch eine Quellenangabe ist nicht erforderlich. Pixabay-Inhalte dürfen verändert werden. [Pixabay Lizenz](#) [11]. >> [Foto](#) [12]. Das Textinlet wurde von Helmut Schnug eingearbeitet.

Quell-URL: <https://kritisches-netzwerk.de/forum/das-phaenomen-drosten>

Links

- [1] <https://kritisches-netzwerk.de/user/login?destination=comment/reply/11797%23comment-form>
- [2] <https://kritisches-netzwerk.de/forum/das-phaenomen-drosten>
- [3] <https://www.radiomuenchen.net/de>
- [4] <https://www.freie-medienakademie.de/medien-plus/das-phanomen-drosten>
- [5] <https://soundcloud.com/radiomuenchen>
- [6] <https://soundcloud.com/radiomuenchen/das-phanomen-drosten-von-marcel-barz>
- [7] <https://www.youtube.com/@marcelbarz/videos>
- [8] <https://www.radiomuenchen.net/de/ueber-radio-muenchen/ueber-uns.html>
- [9] <https://kritisches-netzwerk.de/forum/impfapologeten-erweisen-sich-als-apokalyptische-reiter>
- [10] <https://pixabay.com/de/>
- [11] <https://pixabay.com/de/service/license/>
- [12] <https://pixabay.com/de/photos/spazieren-beine-f%c3%bc%c3%9fe-gehen-laufen-4066242/>
- [13] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/adharenz-der-politik>
- [14] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/aerosoldynamische-deposition>
- [15] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/amplifikationsfragmente-analyseketten>
- [16] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/angepasste>
- [17] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/angepasstheit>
- [18] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/anpassungsdruck>
- [19] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/angsteschureen>
- [20] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/angstnarrativ>
- [21] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/argumentationslogik>
- [22] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/christian-drosten>
- [23] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/coronafaschismus>
- [24] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/coronamassnahmen>
- [25] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/coronapsychose>
- [26] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/coronaregime>
- [27] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/corona-untersuchungsausschuss>
- [28] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/coronawahn>
- [29] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/das-phanomen-drosten>
- [30] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/demutsbekundungen>
- [31] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/duckmauser>
- [32] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/duckmauserie>
- [33] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/durchideologisierung>
- [34] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/erfullungsgehilfen>
- [35] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/fachtermini>
- [36] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/gruppendruck>
- [37] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/gruppendedynamik>
- [38] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/gruppenzwang>
- [39] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/ich-bin-die-wissenschaft>
- [40] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/ideologische-indoktrination>
- [41] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/ideologische-verbramtheit>
- [42] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/impfapologet>
- [43] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/indoktrinierte>
- [44] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kadavergehorsam>
- [45] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/killervirus>
- [46] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/konsentierete-wissenschaftliche-erkenntnisbasis>
- [47] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/laborspezifischer-cut>
- [48] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/la-science-cest-moi>
- [49] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/marcel-barz>
- [50] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/massenakzeptanz>
- [51] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/massenangst>
- [52] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/massendressur>
- [53] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/massenhysterie>
- [54] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/massenkonditionierung>
- [55] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/massenpsychose>
- [56] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/mitlaufer>
- [57] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/mitlaufertum>

- [58] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/mitmacher>
- [59] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/narrativglaubige>
- [60] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/nutzliche-idioten>
- [61] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/obrigkeit>
- [62] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/obrigkeitsdenken>
- [63] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/obrigkeitsglaube>
- [64] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/obrigkeitsglaubigkeit>
- [65] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/obrigkeitshorige>
- [66] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/obrigkeitshorigkeit>
- [67] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/obrigkeitshuldigung>
- [68] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/pandemieinszenierung>
- [69] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/pandemieorchestrierung>
- [70] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/panikmache>
- [71] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/plandemie>
- [72] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/pra-und-asymptomatische-transmissionen>
- [73] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/professor-quacksalber>
- [74] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/radio-munchen>
- [75] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/secondary-attack-rate>
- [76] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/spikefolgen>
- [77] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/stochastischer-drift-im-phylogenetischen-stammbaum>
- [78] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/systembasierte-fallkontrollstrategie>
- [79] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/ulrich-allroggen>
- [80] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/unterwerfung>
- [81] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/virenangst>
- [82] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/virologe>
- [83] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/virenwahn>
- [84] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/virusangst>
- [85] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/virustrager>
- [86] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/wika>
- [87] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/wirrologe>