

Wenn die Verzweiflung groß ist, regiert der Irrsinn.

Al Capone und die Zeichen der Zeit

Von Dr. Gerhard Mersmann | [Forum-M7.com](https://forum-m7.com) [3]

Man braucht gar nicht lange zu suchen, um die ersten Belege für die These **Wenn die Verzweiflung groß ist, regiert der Irrsinn** in den Ohren zu haben. Da tönt ein Bundesverteidigungsminister beim Besuch einer Waffenfabrik, man spüre deutlich den Geist der Erneuerung. Den Kanzler, der die [Sottisen](#) [4] am Fließband liefert, muss man erst gar nicht bemühen. Der weiß in der Regel schon fünf Minuten nach einer Aussage nicht mehr, auf was er sich bezogen hat.

Bei ihm sind es eher die Taten, an denen man ihn messen muss. Und die sind aus der Räsion der Bevölkerung irrsinnig genug, obwohl sie rein ökonomisch, in Bezug auf ihn selbst und ein nicht genannt wollendes Unternehmen, das ihn reich gemacht hat, durchaus sinnvoll. Die Milliarden aus der Neuverschuldung, für die bekanntlich die Bevölkerung wird aufkommen müssen, fließen in Taschen von Menschen und Organisationen, die mit dem Wohlergehen dieses Landes und seiner Bevölkerung nichts am Hut haben.

Das Geld besorgen für die elegante Entwendung von Volkseigentum zwecks Veräußerung in der Kriegsindustrie — bei systematischer Dezimierung der ukrainischen männlichen Bevölkerung — besorgt hingegen wiederum ein Parteifreund des anfangs zitierten Bundesverteidigungsministers. Sie, wie die sie innerhalb der Partei noch unterstützende Entourage, haben allerdings nichts mit einem Geist der Erneuerung zu tun, sondern eher mit der Sicherung des eigenen Status, komme, was da wolle. Historisch werden sie wohl eingehen als die Sargträger ihrer traditionsreichen Partei, die einmal aus dem Willen geboren wurde, denen, die den Reichtum schaffen, auch Rechte und Sicherheiten zu erkämpfen.

Rich man's war, poor man's fight . . and death!

Countdown zum Dritten Weltkrieg???

Dass die beiden erwähnten Helden einer deteriorierenden [verschlechternden, sich auflösenden; H.S.] Sozialdemokratie nicht alleine stehen, sei der Ehre halber gegenüber einem ehrenlosen Haufen gesagt: Alle, die den Kanzler, der jetzt mit Nonchalance und Skrupellosigkeit das Land an die Wand fährt, noch vor der Konstituierung eines bereits neu gewählten Bundestages den Segen gegeben haben, eben auch die Partei der Grünen wie die sich warum auch immer so nennende Linke, haben sich an einem Verbrechen gegen den Gedanken der Demokratie beteiligt.

Linke Halluzinationen vom paradiesischen Sozialismus

Sie haben eine Figur Kanzler werden lassen, die agiert wie der berüchtigte Sonnenkönig aus dem benachbarten Frankreich — der es allerdings von seiner Bezeichnung her noch weiter bringen wird als die historische Vorlage, nämlich als der König des Atompilzes, wenn ihm nicht noch in letzter Minute das Handwerk gelegt wird.

Kriegslüsterner E. Macron träumt weiter vom NATO-Bodenkrieg gegen Russland.
Träume weiter Macrone. Schon Napoleon musste für seinen Größenwahn büßen!

Möglich ist das alles nur, weil die Piraten einer einigermaßen kritischen Presse seit langem ein Syndikat mit Monopolcharakter gebildet haben, das das durch eine anscheinend allzu lange Friedensphase seditierte Publikum zu einer Kohorte intellektuell überfressener Untertanen hat werden lassen, denen keine einzige Dreistigkeit, keine Lüge, keine Dummheit und keine Übergriffigkeit zu undelikat zu sein scheint, als dass sie sich auch diese noch in den vollen Bauch stopfte.

Da geht noch was, denken sich die Profiteure des Niedergangs und treiben es wie auf einem ausgelassenen Maskenball. Jetzt, da es um eine kleine [Schmonzette](#) [5] der Doppelmoral ging, vergleicht man das Delikt mit den großen, kriegsstiftenden Vergehen, die

kontinuierlich begangen werden, hat das System, so will man glauben machen, seine Integrität einmal wieder unter Beweis gestellt. Der Delinquent musste, gut gebettet, gehen. Dagegen steht der Einwand, dass die richtig großen, die Kapitalverbrecher, in der Regel immer schon über Bagatellen stolperten. Selbst ein Al Capone.

Insofern stehen die Zeichen nicht schlecht!

Dr. Gerhard Mersmann

Grüner Feudalismus

»Jedes Volk verdient die Regierung, die es sich hat aufschwätzen lassen. Der grüne Feudalismus hat sich wie ein Giftpilz ausgebreitet. Quasi-Entmachtung des Parlaments, Außerkraftssetzung einer unabhängigen Justiz sowie selbstherrliche und überhebliche Politiker, die in Richtung Totalitarismus tendiert: das sind die Markenzeichen der neuen Elite.

Die Olivgrünen hatten es mit nur 14,8% des Stimmenanteils geschafft, was bei Berücksichtigung der Wahlbeteiligung „satte“ 11,3% ausmachte, zu einer politisch dominierenden Macht aufzusteigen. Nun haben sie sich selbst den Freibrief ausgestellt, nach Gutsherrenart das Jagdrecht auf Russen zu genehmigen.« (von Peter A. Weber, Klotten | Kreis Cochem-Zell.)

Es genügt nicht, keinen Plan zu haben. Man muss auch unfähig sein, ihn umzusetzen .



Grüne unter 5% (Ein Lied auf und für die Grünen)

Wer GRÜN wählt, wählt den Absturz eines Landes.

von Liedermacher Christoph Holzhöfer

Grün ist der Laubfrosch, grün ist das Gras
Grün ist der wunderschöne Mai
Grün sind die Tannen & der SV Werder Bremen
Grün sind Gurken & Grün ist 'ne Partei
Die Partei der Spießer, der bürgerlichen Spaßbremsen
Die diesen arroganten Besserwissern Heimat ist
Die wollen die ganze Welt "retten", wenn 's sein muss, auch mit Kriegen
Nur die Deutschen, die jucken sie nicht

Die Grünen haben den Zeigefinger immer oben
Gepachtet haben sie die Moral
Ihre kranke ... & wo die Grünen Ideologen wüten
Ist hinterher nichts mehr, wie 's mal war
Die weltfremden Grünen haben alle lieb
Nur die, die sie füttern, die Deutschen nicht
Die hassen sie & lieben Vorschriften & Verbote
Brabbeln wirr daher & reden Mist

Die Grünen sind so alt geworden.
Keiner braucht sie mehr. Egoistisch, böse & verhärtet
Dem Genderwahn verfallen leben diese Gängeler
In ihrem Wolkenkuckucksheim ... realitätsfern
Sie sind Meister im Relativieren
Geben so gern das Geld der anderen für jeden Scheiß aus
Überall wo sie mitregieren geht 's den Bach runter
& die Lichter aus



Mit diesem Land geht es bergab

Sie machen 's Land krank und kaputt

von Christoph Holzhöfer (Singer-Songwriter)

Immer mehr Menschen müssen zur Tafel gehen
Weil 's Geld zum Leben nicht mehr langt
Die sitzen da in ihrer kalten Wohnung
Und vor der Zukunft ist ihnen so bang
Und man sagt ihnen, ihr müsst 's ertragen
Verteilt Almosen an die Leut'
Nachdem man ihnen erst ganz fett genommen
Morgen geht 's uns schlechter noch als heut'

Man kann es drehen wie man will
Mit diesem Land geht es bergab
Alle Glocken läuten Alarm'
Sie machen 's Land krank und kaputt
Und die Leute arm

Und wenn die Leute dann auf die Straße gehen
Um ihren Unmut kund zu tun
Schimpft man sie da gleich ganz dreist "Rechte"
Und hält sich dabei für so gut
Sie wollen brave Untertanen
Die alles fressen was man serviert
Und wenn die Kameras und Mikros aus sind
Dann lachen sie da amüsiert

Man kann es drehen wie man will
Mit diesem Land geht es bergab
Alle Glocken läuten Alarm
Sie machen 's Land krank und kaputt
Und die Leute arm

Vorbild und gut sein das hat seinen Preis
Den zahlen stets die kleinen Leut'
Denen da oben geht 's am gepuderten Arsch vorbei
So war und ist 's zu jeder Zeit
Die geben gar ganz frech noch Ratschläge
Wie und wo man da noch sparen kann
Diese abgehobene fiese Bagage
Verhöhnt die Leute hier im Land

Man kann es drehen wie man will
Mit diesem Land geht es bergab
Alle Glocken läuten Alarm
Sie machen 's Land krank und kaputt
Und die Leute arm

Christoph Holzhöfer

Gerhard Mersmann, Dr. phil., (Jahrgang 1956), gebürtiger Westfale, ist studierter Politologe und Literaturwissenschaftler. Er arbeitete in leitender Funktion über Jahrzehnte in der Personal- und Organisationsentwicklung. In Indonesien beriet er die Regierung nach dem Sturz Soehartos bei ihrem Projekt der Dezentralisierung. In Deutschland versuchte er nach dem PISA-Schock die Schulen autonomer und administrativ selbständiger zu machen. Er leitete ein umfangreiches Change-Projekt in einer großstädtischen Kommunalverwaltung und lernte dabei das gesamte Spektrum politischer Widerstände bei Veränderungsprozessen kennen.

Die jahrzehntelange Wahrnehmung von Direktionsrechten hielt ihn nicht davon ab, die geübte Perspektive von unten beizubehalten. Publizistische Aktivitäten durchziehen seine gesamte Biographie. Seine Erkenntnisse gibt er in Form von universitären Lehraufträgen weiter. Sein Blick auf aktuelle gesellschaftliche, kulturelle wie politische Ereignisse sind auf seinem persönlichen Blog M7 regelmäßig nachzulesen. >> <https://form-7.com/> [3] .

► **Quelle:** Dieser Beitrag wurde am 23. Juli 2026 erstveröffentlicht auf <https://form-7.com/> >>[Artikel](#) [6]. Eigentümer, Herausgeber und für den Inhalt verantwortlich ist Gerhard Mersmann.

ACHTUNG: Die Bilder, Grafiken, Illustrationen und Karikaturen sind nicht Bestandteil der Originalveröffentlichung und wurden von KN-ADMIN Helmut Schnug eingefügt. Für sie gelten folgende Kriterien oder Lizenzen, siehe weiter unten. Grünfärbung von Zitaten im Artikel und einige zusätzliche Verlinkungen wurden ebenfalls von H.S. als Anreicherung gesetzt, ebenso die Komposition der Haupt- und Unterüberschrift(en) geändert.

► **Bild- und Grafikquellen:**

1. KARIKATUR: Abstürzende Zustimmungsraten? Verheerende Kassenlage? Unübersichtliche Querfronten? Wie, wie gelegen käme da der „Spannungsfall“ mit Moskau! **Bildunterschrift:** Der Ohrenbläser und sein leicht verführbares Opfer.

Karikatur: Copyright © Götz Wiedenroth. **Zur Person:** Götz Wiedenroth wird 1965 in Bremen geboren, beginnt seine berufliche Laufbahn als Industrie- und Diplomkaufmann. Kaufmännische Ausbildung bei der Daimler-Benz AG, Niederlassung Hamburg. Es folgten ein Studium der Wirtschaftswissenschaften / Betriebswirtschaftslehre an der Nordischen Universität Flensburg und der Universität Kiel, Abschluß dortselbst 1995.

Beschäftigt sich während des Studiums als Kleinunternehmer mit der Zusammenarbeit zwischen Wirtschaft und Kunst, organisiert Seminare, Ausstellungen und Kongresse zum Thema Kulturmanagement auf Schloß Glücksburg in Glücksburg. Arbeitet in Flensburg seit 1995 als freier Karikaturist, Cartoonist, Illustrator und Zeichner.

 [7]

Seine ersten Karikaturveröffentlichungen erscheinen 1989 in der Flensburger Tagespresse. Von 1995 bis 2001 zeichnet er täglich für den Karikaturendienst von news aktuell, einer Tochtergesellschaft der Deutschen Presse-Agentur (dpa) in Hamburg. Von 1996 bis 2016 erscheinen landes- und lokalpolitische Karikaturen aus seiner Feder in den Tageszeitungen des Schleswig-Holsteinischen Zeitungsverlags, Flensburg.

Der von Kindheit an passionierte Zeichner erhält 1997, 2001 und 2008 Auszeichnungsurkunden des "Deutschen Preises für die politische Karikatur", verliehen durch die Akademie für Kommunikation in Baden-Württemberg, Stuttgart. >> [weiterlesen](#) [8].

Herzlichen Dank für die Freigabe zur Veröffentlichung Ihrer Arbeiten im Kritischen Netzwerk. **Quelle:** [Flickr](#) [9] und [HIER](#) [10].

⇒ **Götz Wiedenroth (Karikaturist, Cartoonist, Illustrator und Zeichner):** wiedenroth-karikatur.de/ [11].

2. Karikatur: Antifa am Tisch: Der Mann, der Bundeskanzler der BRD sein wollte. Bildunterschrift: Der aus den Koalitionsverhandlungen vertraute Arbeitsmodus wird auch die Kabinettsarbeit prägen. Friedrich Merz: **"Jetzt drohen Sie mir doch nicht schon wieder. Ich mach' ja. was Sie sagen!"**

Karikatur: Copyright © Götz Wiedenroth. **Zur Person:** Götz Wiedenroth wird 1965 in Bremen geboren, beginnt seine berufliche Laufbahn als Industrie- und Diplomkaufmann. Kaufmännische Ausbildung bei der Daimler-Benz AG, Niederlassung Hamburg. Es folgten ein Studium der Wirtschaftswissenschaften/ Betriebswirtschaftslehre an der Nordischen Universität Flensburg und der Universität Kiel, Abschluß dortselbst 1995.

Beschäftigt sich während des Studiums als Kleinunternehmer mit der Zusammenarbeit zwischen Wirtschaft und Kunst, organisiert Seminare, Ausstellungen und Kongresse zum Thema Kulturmanagement auf Schloß Glücksburg in Glücksburg. Arbeitet in Flensburg seit 1995 als freier Karikaturist, Cartoonist, Illustrator und Zeichner.

 [7]

Seine ersten Karikaturveröffentlichungen erscheinen 1989 in der Flensburger Tagespresse. Von 1995 bis 2001 zeichnet er täglich für den Karikaturendienst von news aktuell, einer Tochtergesellschaft der Deutschen Presse-Agentur (dpa) in Hamburg. Von 1996 bis 2016 erscheinen landes- und lokalpolitische Karikaturen aus seiner Feder in den Tageszeitungen des Schleswig-Holsteinischen Zeitungsverlags, Flensburg.

Der von Kindheit an passionierte Zeichner erhält 1997, 2001 und 2008 Auszeichnungsurkunden des "Deutschen Preises für die politische Karikatur", verliehen durch die Akademie für Kommunikation in Baden-Württemberg, Stuttgart. >> [weiterlesen](#) [8]. Herzlichen Dank für die Freigabe zur Veröffentlichung Ihrer Arbeiten im Kritischen Netzwerk. **Quelle:** [Flickr](#) [12] und [HIER](#) [13].

⇒ **Götz Wiedenroth (Karikaturist, Cartoonist, Illustrator und Zeichner):** wiedenroth-karikatur.de/ [11].

 [14]**3. Karikatur: Schändliches US-Imperium:** Russland durch kriegsverlängernde Waffenlieferungen domestizieren, koste es europäische Menschenleben, was es wolle. Die armen Ukrainer, sagen Sie? Keine Sorge - Sie als Deutsche werden sich nach dem Willen Washingtons auch noch in diese Reihe stellen dürfen!

Karikatur: Copyright © Götz Wiedenroth. **Zur Person:** Götz Wiedenroth wird 1965 in Bremen geboren, beginnt seine berufliche Laufbahn als Industrie- und Diplomkaufmann. Kaufmännische Ausbildung bei der Daimler-Benz AG, Niederlassung Hamburg. Studium der Wirtschaftswissenschaften/ Betriebswirtschaftslehre an der Nordischen Universität Flensburg und der Universität Kiel, Abschluß dortselbst 1995.

Beschäftigt sich während des Studiums als Kleinunternehmer mit der Zusammenarbeit zwischen Wirtschaft und Kunst, organisiert Seminare, Ausstellungen und Kongresse zum Thema Kulturmanagement auf Schloß Glücksburg in Glücksburg. Arbeitet in Flensburg seit 1995 als freier Karikaturist, Cartoonist, Illustrator und Zeichner.

Seine ersten Karikaturveröffentlichungen erscheinen 1989 in der Flensburger Tagespresse. Von 1995 bis 2001 zeichnet er täglich für den Karikaturendienst von news aktuell, einer Tochtergesellschaft der Deutschen Presse-Agentur (dpa) in Hamburg. Von 1996 bis 2016 erscheinen landes- und lokalpolitische Karikaturen aus seiner Feder in den Tageszeitungen des Schleswig-Holsteinischen Zeitungsverlags, Flensburg.

Der von Kindheit an passionierte Zeichner erhält 1997, 2001 und 2008 Auszeichnungsurkunden des "Deutschen Preises für die politische Karikatur", verliehen durch die Akademie für Kommunikation in Baden-Württemberg, Stuttgart. >> [weiterlesen](#) [8]. Herzlichen Dank für die Freigabe zur Veröffentlichung Ihrer Arbeiten im Kritischen Netzwerk. **Quelle:** [Flickr](#) [15] und [HIER](#) [16].

⇒ **Götz Wiedenroth (Karikaturist, Cartoonist, Illustrator und Zeichner):** wiedenroth-karikatur.de/ [11].

4. Linke Halluzinationen vom paradiesischen Sozialismus. Discover the magic forest- In my vision. Die ewiglinke Utopie und die bizarre Motorik des ganzen linken Spuks. **Foto:** Vasile Hurghis. **Quelle:** Wikimedia Commons. **Verbreitung** mit CC-Lizenz Namensnennung-Nicht kommerziell 2.0 Generic ([CC BY-NC 2.0](#)). [17] Das Bild ist offensichtlich nicht mehr bei Wikimedia vorhanden, sondern nur noch über [Flickr](#) [18] und [wallhere.com](#) [19] verlinkbar.

5. Symbolbild (schimmeliges Brot): Wer GRÜN wählt, wählt den Absturz eines Landes. Grüne deutlich unter 5 Prozent. Jagt B90G zum Teufel. Informiere Dich auf Kritisches-Netzwerk.de . **Foto OHNE Textinlet / Urheber:** Henry Mühlpfordt. **Quelle:** [Wikimedia Commons](#) [20]. Diese Datei ist unter den Creative-Commons-Lizenzen „Namensnennung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 nicht portiert“ ([CC BY-SA 3.0](#) [21]), „2.5 generisch“, „2.0 generisch“ und „1.0 generisch“ lizenziert. Der Text wurde von Helmut Schnug in das Bild eingearbeitet.

6. Die toxische Selbstgerechtigkeit der GRÜNEN (B90G). Sie sonnen sich in ihrer pseudo-moralischen Überlegenheit. Der grüne Feudalismus hat sich wie ein Giftpilz ausgebreitet und wird unser Land noch vollständig an die Wand fahren.

Der [Grüne Knollenblätterpilz](#) [22] (*Amanita phalloides*) ist eine Pilzart aus der Familie Amanitaceae, die zur Gattung der Wulstlinge zählt. Er ist ein mit Laubbäumen vergesellschafteter Mykorrhizapilz. Der Verzehr auch nur geringer Mengen eines Fruchtkörpers dieses Giftpilzes kann zu einer tödlichen Pilzvergiftung führen, da die enthaltenen Gifte (Amatoxine und Phallotoxine) ein Lebersversagen verursachen. **Foto OHNE Textinlet:** adege / Andreas, Gelterkinden/Schweiz (user_id:4994132). **Quelle:** [Pixabay](#) [23]. Alle Pixabay-Inhalte dürfen kostenlos für kommerzielle und nicht-kommerzielle Anwendungen, genutzt werden - gedruckt und digital. Eine Genehmigung muß weder vom Bildautor noch von Pixabay eingeholt werden. Auch eine Quellenangabe ist nicht erforderlich. Pixabay-Inhalte dürfen verändert werden. [Pixabay Lizenz](#) [24]. >> [Foto](#) [25]. Das Textinlet wurde von Helmut Schnug in das Bild eingearbeitet.

Links

- [1] <https://kritisches-netzwerk.de/user/login?destination=comment/reply/12041%23comment-form>
- [2] <https://kritisches-netzwerk.de/forum/wenn-die-verzweiflung-gross-ist-regiert-der-irrsinn>
- [3] <https://form-7.com/>
- [4] <https://www.dwds.de/wb/Sottise>
- [5] <https://www.dwds.de/wb/Schmonzette>
- [6] <https://form-7.com/2026/07/23/al-capone-und-die-zeichen-der-zeit/>
- [7] https://www.wiedenroth-karikatur.de/Kunstmarkt/KunstmarktOriginalDigitalisatAblage/002/Inserat_Kauf_Drucke_Limitiert_Numeriert_Handsigniert.jpg
- [8] https://www.wiedenroth-karikatur.de/05_person.html
- [9] <https://www.flickr.com/photos/wiedenroth/54826550794/>
- [10] https://www.wiedenroth-karikatur.de/02_PolitKari251001_BRD_Kriegsrecht_Spannungsfall_Grundrechte_aussetzen_Macht_Regierung_erweitern.html
- [11] <https://www.wiedenroth-karikatur.de/>
- [12] <https://www.flickr.com/photos/wiedenroth/54444477635/>
- [13] https://www.wiedenroth-karikatur.de/02_WirtKari250410_Demokratie_Deutschland_Politik_Kriegshetze_Kriegstuechtigkeit>Wehrwille>Wehrbereitschaft.html
- [14] https://kritisches-netzwerk.de/sites/default/files/u17/goetz_wiedenroth_karikaturdrucke_handsigniert_flensburg_kritisches-netzwerk.jpg
- [15] <https://www.flickr.com/photos/wiedenroth/52032893749/>
- [16] https://www.wiedenroth-karikatur.de/02_PolitKari220427_Deutschland_Kriegspartei_Lieferung_Schenkung_schwere_Waffen_Ukraine_Gepard_Flakpanzer.html
- [17] <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/2.0/deed.de>
- [18] <https://www.flickr.com/photos/94186910@N03/17076321029/>
- [19] <https://wallhere.com/de/wallpaper/566024>
- [20] https://de.wikipedia.org/wiki/Datei:Verschimmeltes_Brot_2008-12-07.JPG
- [21] <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.de>
- [22] https://de.wikipedia.org/wiki/Gr%C3%BCner_Knollenbl%C3%A4tterpilz
- [23] <https://pixabay.com/>
- [24] <https://pixabay.com/de/service/license/>
- [25] <https://pixabay.com/de/photos/knollenbl%C3%A4tter-amanita-phalloides-3727487/>
- [26] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/aufrustung>
- [27] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/blackrock>
- [28] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/boris-pistolius>
- [29] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/boris-pistorius>
- [30] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/bundesverteidigungsminister>
- [31] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/bundnisgrüne>
- [32] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/demokratieabschaffung>
- [33] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/demokratiefeindlichkeit>
- [34] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/die-grünen>
- [35] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/doppelmoral>
- [36] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/emmanuel-macron>
- [37] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/friedrich-merz>
- [38] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/gerhard-mersmann>
- [39] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/geist-der-erneuerung>
- [40] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/grüner-feudalismus>
- [41] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/grüne-unter-5>
- [42] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/integritätsschmare>
- [43] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/könig-des-atompilzes>
- [44] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kanzlerdarsteller>
- [45] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kanzlerfigur>
- [46] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kanzlermarionette>
- [47] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kanzlerpuppe>
- [48] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kapitalverbrecher>
- [49] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/hochrüstung>
- [50] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kanonenfutter>
- [51] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/konfrontationspolitik>
- [52] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsbefürworter>
- [53] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsbeteiligung>
- [54] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsbündnis>
- [55] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsfaszination>
- [56] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsfinanzierung>
- [57] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsgeheul>
- [58] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsgeilheit>
- [59] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsgeschäfte>
- [60] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsgeschenke>
- [61] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsgewinngeschäft>
- [62] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsgewinnler>
- [63] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsindustrie>
- [64] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegskanzler>
- [65] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegskredite>
- [66] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegskurs>
- [67] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegslust>
- [68] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegslusternheit>

[69] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsprofiteure>
[70] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegspropaganda>
[71] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsrechtfertigung>
[72] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsrechtfertigungsgeschafte>
[73] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsrhetorik>
[74] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsschachbrett>
[75] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegstauglichkeit>
[76] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegstreiber>
[77] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegstrommel>
[78] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegstrommler>
[79] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegstuchtigkeit>
[80] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegstuchtigkeitsklima>
[81] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegstuchtigkeitsoffensive>
[82] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegstuchtigkeitspolitik>
[83] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsunterstutzung>
[84] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsverherrlichung>
[85] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsvorbereitung>
[86] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsvorbereitungen>
[87] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegswirtschaft>
[88] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegszerstorungen>
[89] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kriegsminister>
[90] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/linke-halluzinationen>
[91] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/linksdrall>
[92] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/linksfaschistoides-shithole>
[93] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/linksgrunfaschistoides-shithole>
[94] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/links-grun-versifft>
[95] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/linksgrune-ideologie>
[96] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/linkspartei>
[97] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/neuverschuldung>
[98] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/niedergangsprofiteure>
[99] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/pseudodemokratie>
[100] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/pseudolinke>
[101] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sargtrager>
[102] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/schimmeliges-brot>
[103] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/schweinesozialismus>
[104] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sottisen>
[105] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialdemokraten>
[106] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialdemokratie>
[107] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialdemokratisierung>
[108] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialismus>
[109] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialismusfratze>
[110] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialismusgulle>
[111] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialismusjauche>
[112] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialismuschimare>
[113] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialismusidiotie>
[114] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialismusillusion>
[115] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialismusirrsinn>
[116] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialismusparadies>
[117] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialismusparolen>
[118] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialismusschimare>
[119] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialismusutopie>
[120] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialistische-gulle>
[121] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialistischer-untergangskurs>
[122] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialistisches-gesellschaftsexperiment>
[123] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialismuswahn>
[124] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozis>
[125] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/spd>
[126] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/syndikat-mit-monopolcharakter>
[127] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/volkseigentumsvernichtung>
[128] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/wenn-die-verzweiflung-gross-ist-regiert-der-irrsinn>
[129] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/whatever-it-takes>
[130] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/wirtschaftsdesaster>
[131] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/wirtschaftsruinierung>