

Der Dritte Weltkrieg hat bereits begonnen

Warum der Ukrainekrieg nur der Anfang eines globalen Machtkampfs ist

Was passiert, wenn dabei die nukleare Hemmschwelle fällt?

Patrik Baab im Gespräch mit Peter Hänseler

□

Peter Hänseler sagt: Der Dritte Weltkrieg hat bereits begonnen. Nicht als direkte militärische Konfrontation zwischen Russland und den USA oder zwischen China und den USA – sondern als globaler Machtkampf, der sich in regionalen Kriegen, wirtschaftlichen Auseinandersetzungen und geopolitischen Verschiebungen zeigt.

Im Gespräch mit Patrik Baab erklärt der Herausgeber von [Forum Geopolitica](#) [3], warum er davon überzeugt ist, dass Russland den Krieg in der Ukraine gewinnen wird. Hänseler verweist dabei auf militärische Anpassungsfähigkeit, Rüstungsproduktion, Energie und Rohstoffe, Staatsfinanzen und die gesellschaftliche Durchhaltefähigkeit Russlands. Gleichzeitig räumt er ein: Krieg und Sanktionen verursachen auch für Russland erhebliche Kosten.

[Informative Artikel über die Ukraine bitte [HIER](#) [4] und [HIER](#) [5] und [HIER](#) [6] und [HIER](#) [7] und [HIER](#) [8] und [HIER](#) [9] und [HIER](#) [10] und [HIER](#) [11] lesen; ergänzt Helmut Schnug].

Im Gespräch geht es um:

- Warum Peter Hänseler einen russischen Sieg erwartet
- Drohnenkrieg und die veränderte Kriegsführung
- Russlands Rüstungsproduktion und wirtschaftliche Widerstandsfähigkeit
- Staatsverschuldung und wirtschaftliche Probleme des Westens
- die Folgen der Sanktionen für Russland
- Energiepreise und Deutschlands industrielle Zukunft
- das Verhältnis zwischen Deutschland und den USA
- Iran, China und den globalen Süden
- BRICS und den Wandel der Weltordnung
- Hänselers These vom Niedergang westlicher Hegemonie
- die Frage, ob dieser Machtwechsel friedlich verlaufen kann
- das Risiko einer nuklearen Eskalation

Besonders interessant ist der Widerspruch, den Patrik Baab im Gespräch aufgreift: Wenn Russland den Krieg nach Hänselers Einschätzung gewinnen wird – schwächt der Krieg Russland trotzdem? Peter Hänseler räumt ein, dass Ressourcen fehlen, Investitionen zurückgestellt werden und Sanktionen Kosten verursachen. Gleichzeitig argumentiert er, dass gerade die Sanktionen Russland zu größerer wirtschaftlicher Eigenständigkeit zwingen.



Hilflose Drohungen kriegsgeiler, sich selbst überschätzender Marionettenpolitiker:
Emmanuel Macron, #NichtMeinKanzler Fritze Merz und Keir Starmer drohen Putin

Am Ende weitert sich das Gespräch zu einer grundsätzlichen Frage aus: Erleben wir einen historischen Machtwechsel vom Westen zum globalen Süden? Hänseler erwartet, dass dieser Prozess von jahrzehntelangen regionalen Konflikten begleitet sein könnte. Die gefährlichste Frage lautet für ihn schließlich, was passiert, wenn dabei die nukleare Hemmschwelle fällt.

„Der Erste, der eine solche Waffe einsetzt, der nimmt eine
Hemmschwelle weg, die wir jetzt seit August 1945 haben.“
(– Peter Hänseler)

Kapitel:

00:00 - Intro

01:20 - Begrüßung: Hat der Dritte Weltkrieg bereits begonnen?

03:00 - Frontlage & moderne Kriegsführung in der Ukraine
06:20 - Rüstungsproduktion & militärische Kapazitäten Russlands
08:35 - Wirtschaftliche Autarkie & Rohstoffe in Russland

11:00 - Schuldenkrise & wirtschaftliche Probleme im Westen
15:30 - Inflation & Leitzinspolitik im Vergleich
18:25 - Wehrbereitschaft & Motivation: Russland vs. Westen
22:23 - Belastungsprobe: Sanktionen, Investitionsstau & Arbeitsmarkt
31:47 - Wiederaufbau von Mariupol & territoriale Ziele

36:38 - Kampf um Rohstoffe & Investitionen im Donbass
40:12 - Eingefrorene Vermögen & Folgen der westlichen Sanktionen
43:48 - Deindustrialisierung & Energiekrise in Deutschland
47:17 - US-Strategie, Rand Corporation & die Rolle Europas
52:33 - Geopolitische Interessen der USA im Nahen Osten

57:58 - Achse Moskau, Peking & Teheran
01:02:45 - Globaler Süden vs. kollektiver Westen (BRICS)
01:05:36 - Hegemoniewechsel & Gefahr einer nuklearen Eskalation

Patrik Baab wurde am 29. Mai 1959 in Neunkirchen / Saarland geboren, wohnhaft in Kiel. Baab ist ein deutscher Journalist und Autor. Er recherchierte u. a. zu Geheimdiensten und politischen Morden, zum Krieg in der Ukraine, über Russland und zu geopolitischen Fragen. Er hat u. a. in Osteuropa und Russland, Skandinavien, in der Ukraine, auf dem Balkan und im Vereinigten Königreich gearbeitet. >> <https://www.patrikbaab.de/> [12].

- **Empfehlenswerte Bücher von Patrik Baab**>> Aufstellung und kurze Zusammenfassung seiner Werke >> [weiter](#) [13].
- **Mehr über das Forum Geopolitica und Peter Hänseler:** [HIER](#) [3] + [HIER](#) [14].

[3]

ACHTUNG: Die Bilder, Grafiken, Illustrationen und Karikaturen sind nicht Bestandteil der Originalveröffentlichung und wurden von KN-ADMIN Helmut Schnug eingefügt. Für sie gelten folgende Kriterien oder Lizenzen, siehe weiter unten. Grünfärbung von Zitaten im Artikel und einige zusätzliche Verlinkungen wurden ebenfalls von H.S. als Anreicherung gesetzt, ebenso die Komposition der Haupt- und Unterüberschrift(en) geändert. andere CC-Lizenzen.

► Bild- und Grafikquellen:

1. KARIKATUR: Abstürzende Zustimmungsraten? Verheerende Kassenlage? Unübersichtliche Querfronten? Wie, wie gelegen käme da der „Spannungsfall“ mit Moskau! **Bildunterschrift:** Der Ohrenbläser und sein leicht verführbares Opfer.

Karikatur: Copyright © Götz Wiedenroth. **Zur Person:** Götz Wiedenroth wird 1965 in Bremen geboren, beginnt seine berufliche Laufbahn als Industrie- und Diplomkaufmann. Kaufmännische Ausbildung bei der Daimler-Benz AG, Niederlassung Hamburg. Es folgten ein Studium der Wirtschaftswissenschaften / Betriebswirtschaftslehre an der Nordischen Universität Flensburg und der Universität Kiel, Abschluß dortselbst 1995.

Beschäftigt sich während des Studiums als Kleinunternehmer mit der Zusammenarbeit zwischen Wirtschaft und Kunst, organisiert Seminare, Ausstellungen und Kongresse zum Thema Kulturmanagement auf Schloß Glücksburg in Glücksburg. Arbeitet in Flensburg seit 1995 als freier Karikaturist, Cartoonist, Illustrator und Zeichner.

[15]

Seine ersten Karikaturveröffentlichungen erscheinen 1989 in der Flensburger Tagespresse. Von 1995 bis 2001 zeichnet er täglich für den Karikaturendienst von news aktuell, einer Tochtergesellschaft der Deutschen Presse-Agentur (dpa) in Hamburg. Von 1996 bis 2016 erscheinen landes- und lokalpolitische Karikaturen aus seiner Feder in den Tageszeitungen des Schleswig-Holsteinischen Zeitungsverlags, Flensburg.

Der von Kindheit an passionierte Zeichner erhält 1997, 2001 und 2008 Auszeichnungsurkunden des "Deutschen Preises für die politische Karikatur", verliehen durch die Akademie für Kommunikation in Baden-Württemberg, Stuttgart. >> [weiterlesen](#) [16].

Herzlichen Dank für die Freigabe zur Veröffentlichung Ihrer Arbeiten im Kritischen Netzwerk. **Quelle:** [Flickr](#) [17] und [HIER](#) [18].

⇒ **Götz Wiedenroth (Karikaturist, Cartoonist, Illustrator und Zeichner):** [wiedenroth-karikatur.de/](#) [19].

2. Karikatur: Schändliches US-Imperium: Russland durch kriegsverlängernde Waffenlieferungen domestizieren, koste es europäische Menschenleben, was es wolle. Die armen Ukrainer, sagen Sie? Keine Sorge - Sie als Deutsche werden sich nach dem Willen Washingtons auch noch in diese Reihe stellen dürfen!

Karikatur: Copyright © Götz Wiedenroth. **Zur Person:** Götz Wiedenroth wird 1965 in Bremen geboren, beginnt seine berufliche Laufbahn als Industrie- und Diplomkaufmann. Kaufmännische Ausbildung bei der Daimler-Benz AG, Niederlassung Hamburg. Studium der Wirtschaftswissenschaften/ Betriebswirtschaftslehre an der Nordischen Universität Flensburg und der Universität Kiel, Abschluß dortselbst 1995. Beschäftigt sich während des Studiums als Kleinunternehmer mit der Zusammenarbeit zwischen Wirtschaft und Kunst, organisiert Seminare, Ausstellungen und Kongresse zum Thema Kulturmanagement auf Schloß Glücksburg in Glücksburg. Arbeitet in Flensburg seit 1995 als freier Karikaturist, Cartoonist, Illustrator und Zeichner.

 [15]

Seine ersten Karikaturveröffentlichungen erscheinen 1989 in der Flensburger Tagespresse. Von 1995 bis 2001 zeichnet er täglich für den Karikaturendienst von news aktuell, einer Tochtergesellschaft der Deutschen Presse-Agentur (dpa) in Hamburg. Von 1996 bis 2016 erscheinen landes- und lokalpolitische Karikaturen aus seiner Feder in den Tageszeitungen des Schleswig-Holsteinischen Zeitungsverlags, Flensburg.

Der von Kindheit an passionierte Zeichner erhält 1997, 2001 und 2008 Auszeichnungsurkunden des "Deutschen Preises für die politische Karikatur", verliehen durch die Akademie für Kommunikation in Baden-Württemberg, Stuttgart. >> [weiterlesen](#) [16]. Herzlichen Dank für die Freigabe zur Veröffentlichung Ihrer Arbeiten im Kritischen Netzwerk. **Quelle:** [Flickr](#) [20] und [HIER](#) [21].

⇒ **Götz Wiedenroth (Karikaturist, Cartoonist, Illustrator und Zeichner):** [wiedenroth-karikatur.de/](#) [19].

3. Karikatur: Hilfflose Drohungen kriegsgeiler, sich selbst überschätzender Marionettenpolitiker: Emmanuel Macron, #NichtMeinKanzler Fritze Merz und Keir Starmer drohen Putin: »**Machen Sie, was wir sagen, Putin, oder wir** .«. Cocailion of the Willing - Sonderzug in die Kokaine. Hilfflose Drohungen gegen Russland – und schrecklich ertappte Gesichter im Konferenzabteil. **Bildunterschrift:** Hölzerne Figuren in der Sanktions-Schießbude.

Karikatur: Copyright © Götz Wiedenroth. **Zur Person:** Götz Wiedenroth wird 1965 in Bremen geboren, beginnt seine berufliche Laufbahn als Industrie- und Diplomkaufmann. Kaufmännische Ausbildung bei der Daimler-Benz AG, Niederlassung Hamburg. Studium der Wirtschaftswissenschaften/ Betriebswirtschaftslehre an der Nordischen Universität Flensburg und der Universität Kiel, Abschluß dortselbst 1995. Beschäftigt sich während des Studiums als Kleinunternehmer mit der Zusammenarbeit zwischen Wirtschaft und Kunst, organisiert Seminare, Ausstellungen und Kongresse zum Thema Kulturmanagement auf Schloß Glücksburg in Glücksburg. Arbeitet in Flensburg seit 1995 als freier Karikaturist, Cartoonist, Illustrator und Zeichner.

 [15]

Seine ersten Karikaturveröffentlichungen erscheinen 1989 in der Flensburger Tagespresse. Von 1995 bis 2001 zeichnet er täglich für den Karikaturendienst von news aktuell, einer Tochtergesellschaft der Deutschen Presse-Agentur (dpa) in Hamburg. Von 1996 bis 2016 erscheinen landes- und lokalpolitische Karikaturen aus seiner Feder in den Tageszeitungen des Schleswig-Holsteinischen Zeitungsverlags, Flensburg.

Der von Kindheit an passionierte Zeichner erhält 1997, 2001 und 2008 Auszeichnungsurkunden des "Deutschen Preises für die politische Karikatur", verliehen durch die Akademie für Kommunikation in Baden-Württemberg, Stuttgart. >> [weiterlesen](#) [16]. Herzlichen Dank für die Freigabe zur Veröffentlichung Ihrer Arbeiten im Kritischen Netzwerk. **Quelle:** [Flickr](#) [22] und [HIER](#) [23].

⇒ **Götz Wiedenroth (Karikaturist, Cartoonist, Illustrator und Zeichner):** [wiedenroth-karikatur.de/](#) [19].

4. Soldatenhelm und Knarre im Stroh: „Dem letzten Weltkrieg ist es zu verdanken, dass wir neue Goldvorkommen entdeckt haben: Im Gebiß der Gefangen“ (-Stanislaw Jerzy Lec, polnischer Lyriker und Aphoristiker, * 1909; † 1966).

Foto OHNE Textinlet: Magnific (vormals freepik) >> <https://de.freepik.com/> [24] . **Freepik-Lizenz:** Die Lizenz erlaubt es Ihnen, die als kostenlos markierten Inhalte für persönliche Projekte und auch den kommerziellen Gebrauch in digitalen oder gedruckten Medien zu nutzen. Erlaubt ist eine unbegrenzte Zahl von Nutzungen, unbefristet von überall auf der Welt. Modifizierungen und abgeleitete Werke sind erlaubt. Eine Namensnennung des Urhebers (Freepik / Magnific) und der Quelle (Freepik.com) ist erforderlich. >> [Foto](#) [25]. Der Text wurde von Helmut Schnug in das Bild eingearbeitet. [Freepik ist jetzt Magnific](#) [26].

Quell-URL: <https://kritisches-netzwerk.de/forum/der-dritte-weltkrieg-hat-bereits-begonnen>

Links

- [1] <https://kritisches-netzwerk.de/user/login?destination=comment/reply/12141%23comment-form>
- [2] <https://kritisches-netzwerk.de/forum/der-dritte-weltkrieg-hat-bereits-begonnen>
- [3] <https://forumgeopolitica.com/de>
- [4] <https://kritisches-netzwerk.de/forum/was-man-ueber-die-ukraine-auch-wissen-sollte>
- [5] <https://kritisches-netzwerk.de/forum/verehrung-von-nazi-kollaborateuren-der-heutigen-ukraine>
- [6] <https://kritisches-netzwerk.de/forum/offene-nazi-verehrung-der-ukraine>
- [7] <https://kritisches-netzwerk.de/forum/bandera-hochburg-lwiw-nun-staedtepartner-von-wuerzburg>
- [8] <https://kritisches-netzwerk.de/forum/waffenhilfe-fuer-nazi-freunde-der-ukraine>

[9] <https://kritisches-netzwerk.de/forum/warum-haben-ukrainer-die-ukraine-verlassen>
[10] <https://kritisches-netzwerk.de/forum/das-massaker-von-odessa-vor-neun-jahren>
[11] <https://okv-ev.de/2022/12/01/denkmaeler-fuer-nazi-kollaborateure-in-der-ukraine/>
[12] <https://www.patrikbaab.de/>
[13] <https://www.patrikbaab.de/bucher>
[14] <https://forumgeopolitica.com/de/ueber/autor/peter-hanseler-3>
[15] https://www.wiedenroth-karikatur.de/Kunstmarkt/KunstmarktOriginalDigitalisatAblage/002/Inserat_Kauf_Drucke_Limitiert_Numeriert_Handsigniert.jpg
[16] https://www.wiedenroth-karikatur.de/05_person.html
[17] <https://www.flickr.com/photos/wiedenroth/54826550794/>
[18] https://www.wiedenroth-karikatur.de/02_PolitKari251001_BRD_Kriegsrecht_Spannungsfall_Grundrechte_aussetzen_Macht_Regierung_erweitern.html
[19] <https://www.wiedenroth-karikatur.de/>
[20] <https://www.flickr.com/photos/wiedenroth/52032893749/>
[21] https://www.wiedenroth-karikatur.de/02_PolitKari220427_Deutschland_Kriegspartei_Lieferung_Schenkung_schwere_Waffen_Ukraine_Gepard_Flakpanzer.html
[22] <https://www.flickr.com/photos/wiedenroth/54519471182/>
[23] https://www.wiedenroth-karikatur.de/02_PolitKari250514_Ukraine_Russland_Koalition_der_Willigen_Forderung_Waffenruhe_Drohung_Sanktionen.html
[24] <https://de.freepik.com/>
[25] https://www.magnific.com/de/kostenloses-ki-bild/stilleben-eines-soldatenhelms_228117305.htm
[26] <https://www.magnific.com/de/freepik>
[27] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/brics>
[28] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/deindustrialisierung>
[29] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/donbass>
[30] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/dritter-weltkrieg>
[31] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/drohnenkrieg>
[32] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/forum-geopolitica>
[33] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/frontlage>
[34] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/geopolitische-interessen>
[35] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/geopolitische-verschiebungen>
[36] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/globaler-machtkampf>
[37] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/globaler-suden>
[38] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/goldvorkommen>
[39] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/hegemoniewechsel>
[40] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/holzene-figuren-der-sanktions-schiessbude>
[41] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/investitionsstau>
[42] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/kampf-um-rohstoffe>
[43] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/leitzinspolitik>
[44] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/mariupol>
[45] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/militarische-kapazitaeten>
[46] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/moderne-kriegsfuehrung>
[47] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/moskau>
[48] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/nukleare-eskalation>
[49] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/nukleare-hemmschwelle>
[50] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/ohrenblaser>
[51] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/patrik-baab>
[52] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/peking>
[53] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/peter-hanseler>
[54] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/rand-corporation>
[55] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/regionale-kriege>
[56] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/regionalkonflikte>
[57] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/regionalkriege>
[58] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/russland>
[59] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/rustungsproduktion>
[60] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/sanktionen-gegen-russland>
[61] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/schuldenkrise>
[62] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/soldatenhelm>
[63] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/spannungsfall>
[64] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/staatsverschuldung>
[65] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/stanislaw-jerzy-lec>
[66] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/ukraine>
[67] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/ukrainekrieg>
[68] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/vermogeneinfrierung>
[69] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/wehrbereitschaft>
[70] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/weltordnung>
[71] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/westliche-hegemonie>
[72] <https://kritisches-netzwerk.de/tags/wirtschaftliche-autarkie>