Charakterbildung - Ursachen und Mitwirkende

Ordnung, Disziplin, Härte und Selbstvertrauen

Von Dr. Gerhard Mersmann | **Forum-M7.com** **[3]**

Was sind die Komponenten, die einen Charakter ausmachen? Woher kommen sie und wie werden sie gebildet? Das kann, das sollte jeder Mensch für sich beantworten — dann wird vieles klarer. Zumindest bei mir ist irgendwann der Groschen gefallen. Da hatte ich begriffen, woher die Art und Weise, mit der ich durch die Welt gehe, stammt.

 [4]

Erstellt von Helmut Schnug mit KI-Bildgenerator GPT-Image-2.5

Das, was manchmal nur noch ironisch persifliert wird, ist bei mir eine ernste Sache. Mein Vater, seinerseits Hufschmied, später im Rang eines Heeresbeschlagmeisters. Nach dem Krieg war er Kaufmann, seinerseits ohne Vater aufgewachsen, der seinerseits 1914 als Sozialdemokrat gleich zu Kriegsbeginn in vorderster Front entsorgt worden war, stand für Ordnung, Disziplin und Härte gegenüber sich selbst. Ja, er konnte austeilen, aber er konnte auch einstecken. Nichts, was seiner Generation passiert war, hatte ihn brechen können.

Auf seiner Stirn stand geschrieben:

Meine Mutter hatte den Humanismus aus einer durch und durch sozialdemokratischen Familie des deutschen Südwestens mit der Muttermilch eingesogen. Sie war gelernte Schneiderin und Model und war nur wenige Meter vom Nationaltheater in Mannheim [5] aufgewachsen. Das hat sie geprägt, das war ihre Schule und Universität.

Disziplin, Ordnung und Härte hatte mir mein Vater vermittelt — das Selbstvertrauen, das einem nur die mütterliche Liebe einer bekennenden Humanistin vermitteln kann, bekam ich von meiner Mutter. Was als Ehe leider keinen Bestand hatte und eigentlich auch nicht gut gehen konnte, hat sich in Bezug auf meine eigenen Charaktereigenschaften eine gewisse Nachhaltigkeit verschafft. Hinzu kamen regionale und soziale Einflüsse, wie die erdige Ruhrpott-Mentalität einerseits und der kurpfälzische Kosmopolitismus andererseits.

Im Rückblick bin ich . . . .

Dr. Gerhard Mersmann

Gerhard Mersmann, Dr. phil., (Jahrgang 1956), gebürtiger Westfale, ist studierter Politologe und Literaturwissenschaftler. Er arbeitete in leitender Funktion über Jahrzehnte in der Personal- und Organisationsentwicklung. In Indonesien beriet er die Regierung nach dem Sturz Soehartos bei ihrem Projekt der Dezentralisierung. In Deutschland versuchte er nach dem PISA-Schock die Schulen autonomer und administrativ selbständiger zu machen. Er leitete ein umfangreiches Change-Projekt in einer großstädtischen Kommunalverwaltung und lernte dabei das gesamte Spektrum politischer Widerstände bei Veränderungsprozessen kennen.

Die jahrzehntelange Wahrnehmung von Direktionsrechten hielt ihn nicht davon ab, die geübte Perspektive von unten beizubehalten. Publizistische Aktivitäten durchziehen seine gesamte Biographie. Seine Erkenntnisse gibt er in Form von universitären Lehraufträgen weiter. Sein Blick auf aktuelle gesellschaftliche, kulturelle wie politische Ereignisse sind auf seinem persönlichen Blog M7 regelmäßig nachzulesen. >> **https://form-7.com/** [3] .

► **Quelle:** Dieser Beitrag wurde am 18. November 2026 veröffentlicht auf https://form-7.com/ >>**Artikel** [6]. Eigentümer, Herausgeber und für den Inhalt verantwortlich ist Gerhard Mersmann.

ACHTUNG: Die Bilder, Grafiken, Illustrationen und Karikaturen sind nicht Bestandteil der Originalveröffentlichung und wurden von KN-ADMIN Helmut Schnug eingefügt. Für sie gelten folgende Kriterien oder Lizenzen, siehe weiter unten. Grünfärbung von Zitaten im Artikel und einige zusätzliche Verlinkungen wurden ebenfalls von H.S. als Anreicherung gesetzt, ebenso die Komposition der Haupt- und Unterüberschrift(en) geändert.

► Bild- und Grafikquellen:

1. Die Komponenten eines Charakters beschreiben die zentralen Bausteine, aus denen ein empathischer, rechtschaffener und glaubwürdiger Mensch besteht.

1. Innere Komponenten (Psychologie & Motivation)

- **Ziel (Want):** Das äußere, greifbare Ziel, das der Charakter erreichen möchte. Es treibt die Handlung voran.
- **Bedürfnis (Need):** Das innere, oft unbewusste emotionale Bedürfnis. Der Charakter muss es erfüllen, um glücklich zu werden.
- **Schwäche (Flaw):** Ein charakterlicher Makel oder eine Angst, die dem Charakter im Weg steht. Diese Schwäche sorgt für innere Konflikte.
- **Werte und Moral:** Die Überzeugungen, die bestimmen, was die Figur für richtig oder falsch hält. Sie steuern ihre Entscheidungen in Krisen.
- **Hintergrundgeschichte (Backstory):** Prägende Erlebnisse aus der Vergangenheit. Sie erklären, warum der Charakter heute so handelt und fühlt.

2. Äußere Komponenten (Erscheinung & Umfeld)

- **Aussehen und Körpersprache:** Körperliche Merkmale, Kleidung, Mimik und typische Gesten. Sie geben erste Hinweise auf die Persönlichkeit.
- **Sprache und Stimme:** Wortwahl, Dialekt, Tonfall oder typische Redewendungen. Sie machen die Figur im Dialog unverwechselbar.
- **Fähigkeiten und Talente:** Besondere Begabungen, Wissen oder körperliche Fertigkeiten. Sie bestimmen, wie die Figur Probleme löst.
- **Soziales Umfeld:** Familie, Freunde, Feinde und der gesellschaftliche Status. Diese Beziehungen verankern die Figur in der Welt.

3. Dynamische Komponenten (Entwicklung)

- **Charakterbogen (Character Arc):** Die innere Veränderung, die die Figur im Laufe der Geschichte durchläuft. Er zeigt, wie sie an Herausforderungen wächst oder scheitert.
- **Konfliktpotenzial:** Die Reibungspunkte zwischen den Wünschen der Figur und den Hindernissen in der Welt. Ohne Konflikt entsteht keine Spannung.

Bild-Text-Illustration erstellt von Helmut Schnug mit KI-Bildgenerator GPT-Image-2.5 / Chatai.de

2. Symbolbild: Entweder du erreichst das Ziel oder du bist tot (Ehrgeiz, Herausforderungen annehmen, Durchsetzungsvermögen etc.. **Foto** OHNE Textlet: geralt / Gerd Altmann, Freiburg (user_id:9301). **Quelle**: Pixabay [7]. Alle Pixabay-Inhalte dürfen kostenlos für kommerzielle und nicht-kommerzielle Anwendungen, genutzt werden - gedruckt und digital. Eine Genehmigung muß weder vom Bildautor noch von Pixabay eingeholt werden. Auch eine Quellenangabe ist nicht erforderlich. Pixabay-Inhalte dürfen verändert werden. Pixabay Lizenz [8]. >> **Foto [9].** Das Textinlet wurde von Helmut Schnug in das Foto eingearbeitet.

3. Nahaufnahme eine Schimpansen in freier Natur. "Im Rückblick bin ich allen Menschen dankbar, die an der Entstehung meines Charakters mitgewirkt haben"! (Dr. Gerhard Mersmann). **Foto OHNE Text:** Pixel-mixer / Marcel Urs Langthim (* 12. Februar 1947; † 8. April 2024), zuletzt wohnhaft gewesen in 8255 Schlattingen, Regio Bodensee/Schweiz (user_id:1197643)**Quelle**: Pixabay [7]. Alle Pixabay-Inhalte dürfen kostenlos für kommerzielle und nicht-kommerzielle Anwendungen, genutzt werden - gedruckt und digital. Eine Genehmigung muß weder vom Bildautor noch von Pixabay eingeholt werden. Auch eine Quellenangabe ist nicht erforderlich. Pixabay-Inhalte dürfen verändert werden. Pixabay Lizenz [8]. >> **Foto [10].** Das Textinlet wurde von Helmut Schnug in das Foto eingearbeitet.

Quell-URL: https://kritisches-netzwerk.de/forum/charakterbildung-ursachen-und-mitwirkende

Links
[1] https://kritisches-netzwerk.de/user/login?destination=comment/reply/12173%23comment-form
[2] https://kritisches-netzwerk.de/forum/charakterbildung-ursachen-und-mitwirkende
[3] https://form-7.com/
[4] https://kritisches-netzwerk.de/sites/default/files/u17/charakter_charakterbildung_charakterbogen_charakterentstehung_charakterentwicklung_charaktererziehung_charakterformung_empathischer_mensch_moral_persoenetzwerk.png
[5] https://de.wikipedia.org/wiki/Nationaltheater_Mannheim
[6] https://form-7.com/2026/11/18/ostenmauer-121-ordnung-und-selbstvertrauen/
[7] https://pixabay.com/
[8] https://pixabay.com/de/service/license/
[9] https://pixabay.com/de/photos/stirn-augen-gesicht-nase-65059/

[10] https://pixabay.com/de/photos/schimpanse-s%C3%A4ugetier-gef%C3%A4hrlich-871296/
[11] https://kritisches-netzwerk.de/tags/aussere-komponenten
[12] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charakter
[13] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charakterauspragungen
[14] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charakterbildung
[15] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charakterbogen
[16] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charaktereigenschaften
[17] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charakterentstehung
[18] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charakterentwicklung
[19] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charaktererziehung
[20] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charakterformung
[21] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charakterkomponenten
[22] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charakterlicher-makel
[23] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charaktermerkmale
[24] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charakterpragung
[25] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charakterschwache
[26] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charakterstarke
[27] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charaktertypen
[28] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charaktertypus
[29] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charakterursachen
[30] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charakterverhalten
[31] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charakterweiterentwicklung
[32] https://kritisches-netzwerk.de/tags/charakterwerte
[33] https://kritisches-netzwerk.de/tags/disziplin
[34] https://kritisches-netzwerk.de/tags/durchsetzungskraft
[35] https://kritisches-netzwerk.de/tags/durchsetzungsvermogen
[36] https://kritisches-netzwerk.de/tags/dynamische-komponenten
[37] https://kritisches-netzwerk.de/tags/ehrgeiz
[38] https://kritisches-netzwerk.de/tags/empathie
[39] https://kritisches-netzwerk.de/tags/entweder-durch-erreichst-das-ziel-oder-du-bist-tot
[40] https://kritisches-netzwerk.de/tags/gerhard-mersmann
[41] https://kritisches-netzwerk.de/tags/gesellschaftscharakter
[42] https://kritisches-netzwerk.de/tags/habitus
[43] https://kritisches-netzwerk.de/tags/harte
[44] https://kritisches-netzwerk.de/tags/humanismus
[45] https://kritisches-netzwerk.de/tags/humanist
[46] https://kritisches-netzwerk.de/tags/humanistin
[47] https://kritisches-netzwerk.de/tags/humanistisches-weltbild
[48] https://kritisches-netzwerk.de/tags/individuation
[49] https://kritisches-netzwerk.de/tags/innere-komponenten
[50] https://kritisches-netzwerk.de/tags/kritisches-netzwerkde
[51] https://kritisches-netzwerk.de/tags/kurpfalzische-kosmopolitismus
[52] https://kritisches-netzwerk.de/tags/lebenserfahrung
[53] https://kritisches-netzwerk.de/tags/moralisches-verhalten
[54] https://kritisches-netzwerk.de/tags/mutterliche-liebe
[55] https://kritisches-netzwerk.de/tags/nationaltheater-mannheim
[56] https://kritisches-netzwerk.de/tags/ordnung
[57] https://kritisches-netzwerk.de/tags/personlichkeitsbildung
[58] https://kritisches-netzwerk.de/tags/personlichkeitsentwicklung
[59] https://kritisches-netzwerk.de/tags/pflichtbewusstsein
[60] https://kritisches-netzwerk.de/tags/pragende-erlebnisse
[61] https://kritisches-netzwerk.de/tags/ruckblickblick
[62] https://kritisches-netzwerk.de/tags/ruhrpott-mentalitat
[63] https://kritisches-netzwerk.de/tags/schimpanse
[64] https://kritisches-netzwerk.de/tags/selbstakzeptanz
[65] https://kritisches-netzwerk.de/tags/selbstbewusstsein
[66] https://kritisches-netzwerk.de/tags/selbstdisziplin
[67] https://kritisches-netzwerk.de/tags/selbstreflexion
[68] https://kritisches-netzwerk.de/tags/selbstsicherheit
[69] https://kritisches-netzwerk.de/tags/selbstvertrauen
[70] https://kritisches-netzwerk.de/tags/selbstwertgefuhl
[71] https://kritisches-netzwerk.de/tags/selbstwirksamkeit
[72] https://kritisches-netzwerk.de/tags/soziale-einflusse
[73] https://kritisches-netzwerk.de/tags/soziale-herkunft
[74] https://kritisches-netzwerk.de/tags/soziales-umfeld
[75] https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialisation
[76] https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialisierung
[77] https://kritisches-netzwerk.de/tags/sozialverhalten
[78] https://kritisches-netzwerk.de/tags/stirn
[79] https://kritisches-netzwerk.de/tags/ursachen-und-mitwirkende
[80] https://kritisches-netzwerk.de/tags/zielstrebigkeit