Proteste gegen Gewalt an Frauen in der Türkei

"Wir trauern nicht, wir rebellieren"

von Svenja Spunck

Die Leiche der jungen alevitischen Kurdin Özgecan Aslan [3] wurde am Mittwoch in einem Fluss in Mersin [4] gefunden, einer Stadt im Südosten der Türkei. Sie wurde erst erstochen und dann verbrannt, weil sie sich gegen einen Vergewaltiger wehren wollte. Der Haupttäter ist zwar verschwunden, aber einige Männer aus seiner Familie, die an der Tat beteiligt waren, haben bereits gestanden. Sie kommen wohl aus dem Umfeld der faschistischen Bozkurt, der "Grauen Wölfe [5]". Auf Facebook hatten sie angekündigt, eine türkische Serie zu schauen, deren Plot damit beginnt, dass eine junge Frau vergewaltigt wird.

► Zunahme von Gewalt gegen Frauen

Özgecan war auf dem Weg nach Hause und saß als letzte im Kleinbus, als der Fahrer sie angriff. Auf Grund ihrer Herkunft war sie in der Türkei ohnehin sozial benachteiligt. Doch an dieser Stelle möchten wir darauf eingehen, warum brutale Gewalt gegen Frauen in der Türkei kein Einzelfall ist. Seit der Regierung der AKP [6] hat sie außerdem rasant zugenommen. Zwischen 2002 und 2009 stieg die an Anzahl der registrierten Fälle um 1.400 Prozent!

Die AKP (Partei für Gerechtigkeit und Aufschwung) ist eine konservativ-islamistische Partei, die seit 2002 die Türkei regiert. Ihre Politik gegen die Gleichberechtigung von Männern und Frauen, gegen Nicht-Muslime und gegen ethnische Minderheiten wird autoritär durchgesetzt, wobei sie großen Rückhalt in der stark religiösen und wirtschaftlichrückständigen Landbevölkerung hat. Schon am Beginn seiner politischen Karriere hat der ehemalige Bürgermeister von Istanbul und heutige Präsident der Türkei, Recep Tayyip Erdoğan [7] verkündet "Die Demokratie ist nur der Zug, auf den wir aufsteigen, bis wir am Ziel sind. Die Moscheen sind unsere Kasernen, die Minarette unsere Bajonette, die Kuppeln unsere Helme und die Gläubigen unsere Soldaten."

Seit seine Partei an der Regierung ist, hat sich die Rhetorik noch verschärft Seitdem Frauen auch nach bezahlter Arbeit suchen, würde die Arbeitslosigkeit steigen. Stattdessen sollten sie lieber zu Hause bleiben, schließlich gäbe es im Haushalt und mit den Kindern genug zu tun. Laut Erdoğan solle jede Frau mindestens drei Kinder bekommen. Schwangere Frauen sollen auch nicht aus dem Haus gehen. Zu viel Gleichberechtigung würde dem Zusammenhalt der Familie schaden. Die Gewalt gegen Frauen hätte gar nicht zugenommen, das sei nur falsche Wahrnehmung

Es sollen also nicht nur die Frauen selbst, sondern auch die Debatte um ihre Unterdrückung aus der Öffentlichkeit verbannt werden. <u>Mit einem neuen Gesetzespaket wurde auch das Strafmaß für Gewalt gegen Frauen gesenkt, aber über die allgemeine Einführung der Todesstrafe wird beraten</u>.

-

► Widerstand regt sich

Nach Özgecans Tod sind in vielen Städten mehrere tausend Frauen auf die Straße gegangen, mit dem Slogan "Wir trauern nicht, wir rebellieren!". Das ist der richtige Ansatz. Natürlich ist diese Tat so unfassbar furchtbar, dass**jedeR** darüber traurig sein sollte, aber den vielen Frauen, die weiter unter dieser Gewalt leiden, ist durch Mitgefühl allein nicht geholfen.

Die gegenwärtige Wut und Mobilisierung sollte vielmehr Ausgangspunkt für eine starke Frauenbewegung werden, die gegen ihre strukturelle Unterdrückung kämpft. In der Türkei, in der v.a. die Familie nach wie vor eine sehr wichtige Rolle spielt, ist politische Organisierung für Frauen schon die erste große Hürde, die sie überwinden müssen. In den Gewerkschaften z.B. ist der Anteil von Frauen sehr gering, viele Männer verstehen nicht, warum sie sich mit Frauen gemeinsam organisieren sollen, schon gar nicht, wenn diese mit ihnen vermeintlich um den Arbeitsplatz konkurrieren. Doch zu diesem reaktionären Verständnis, das sich hinter vermeintlicher "Tradition" versteckt, die man nicht hinterfragen soll, muss eine Alternative her!

Eine neue Frauenbewegung sollte sich von Beginn an als Teil der ArbeiterInnenbewegung, als proletarische Frauenbewegung verstehen. Die aktuellen Kämpfe der Gewerkschaften bieten einen Ansatzpunkt zur gemeinsamen Aktion. Aber es ist auch klar, dass eine solche Bewegung nicht nur in der Gesellschaft insgesamt, sondern auch unter den Lohnabhängigen gegen Chauvinismus. Sexismus und reaktionäres Gedankengut und Verhalten angehen muss.

Dazu ist es in erster Linie wichtig, dass sich Frauen untereinander treffen können, über ihre Unterdrückung sprechen und lernen, sich zu wehren. Özgecan hatte versucht, sich mit Pfefferspray zu wehren, doch sie war allein und hatte keine Chance. Gerade auf dem Land ist es wichtig, dass sich Frauen Selbstverteidigungsstrukturen schaffen.

Auf den Demonstrationen in den letzten Tagen wurde auch immer wieder betont, dass die Regierung maßgeblich Schuld daran sei, dass die Gewalt gegen Frauen zunimmt, dass die Täter nicht verurteilt werden und dass es als Normalität erscheint, dass Frauen erniedrigt und unterdrückt werden.

Der Anstieg von Gewalt gegen Frauen, die reaktionären Angriffe von Seiten der Regierung und der extremen Rechten sind auch eine Reaktion auf eine Veränderung in der Gesellschaft, die sich in den Protesten zeigt. Frauen werden in die Produktion, ins wirtschaftliche Leben gezogen, was oft mit Doppelbelastung und Überausbeutung einhergeht. Aber es unterminiert auch deren traditionelle Rolle in der patriarchalen Familie.

Die Parole "Wir trauern nicht, wir rebellieren!" bringt zum Ausdruck, dass sich viele Frauen nicht mehr mit ihrer Rolle aus Dienerinnen, Unterdrückte und Opfer abfinden wollen. Damit kann aber auch der Grundstein gelegt werden für die Entstehung einer neuen proletarischen Frauenbewegung.

Svenja Spunck, Infomail 800, 16. Februar 2015

► Quelle: Gruppe Arbeitermacht [8] - deutsche Sektion der Liga für die 5. Internationale > zum Artikel [9]

₋[8]

► Bildquellen:

- 1. Die erst 20 Jahre alte alevitische Kurdin Özgecan Aslan [3] (22 October 1995 11 February 2015) war Psychologiestudentin. Foto: © Privatfoto von Özgecan Aslan Quelle: Wikipedia-Artikel [3], engl.. Verwendung: The photo is used by all news agencies and newspapers in Turkey freely and has no commercial value otherwise. Also its resolution is too low to be copied and abused. Fair Use Angemessene Verwendung! Fair Use besagt, dass die Wiedergabe urheberrechtlich geschützten Materials zum Zwecke der Kritik, der Stellungnahme, der Berichterstattung, der Bildung und der Wissenschaft keine Urheberrechtsverletzung darstellt.
- **2. Präsident der Türkei, Recep Tayyip Erdoğan**, rezitierte bei einer Rede aus einem Gedicht von Ziya Gökalp [10]: "Die Demokratie ist nur der Zug, auf den wir aufsteigen, bis wir am Ziel sind. Die Moscheen sind unsere Kasernen, die Minarette unsere Bajonette, die Kuppeln unsere Helme und die Gläubigen unsere Soldaten."

Urheber der Erdoğan - Karikatur: DonkeyHotey [11]. The source image for this caricature of Turkey's President Recep Tayyip Erdogan is a Creative Commons photo from the World Economic Forum's Flickr Photostream [12]. Quelle: [13]. Verbreitung mit CC-Lizenz Attribution-ShareAlike 2.0 Generic CC BY-SA 2.0 [14]) Grafikbearbeitung (Textinlet): Wilfried Kahrs / QPress.de [15]

3. Adolf Hitler - Ölgemälde auf Baumwoll-Leinwand. Maler: Award winner artist Mr. Gopal has made this marvelous German painting "Adolf Hitler" of German Political Leader painting Style. Quelle: http://www.artoflegendindia.com/. Bildbearbeitung: Wilfried Kahrs / QPress.

Quell-URL: https://kritisches-netzwerk.de/forum/proteste-gegen-gewalt-frauen-der-tuerkei-wir-trauern-nicht-wir-rebellieren

Links

- [1] https://kritisches-netzwerk.de/user/login?destination=comment/reply/4109%23comment-form
- [2] https://kritisches-netzwerk.de/forum/proteste-gegen-gewalt-frauen-der-tuerkei-wir-trauern-nicht-wir-rebellieren
- [3] http://en.wikipedia.org/wiki/Murder of %C3%96zgecan Aslan
- [4] http://de.wikipedia.org/wiki/Mersin
- [5] http://de.wikipedia.org/wiki/Graue W%C3%B6lfe
- [6] http://de.wikipedia.org/wiki/Adalet_ve_Kalk%C4%B1nma_Partisi
- [7] http://de.wikipedia.org/wiki/Recep_Tayyip_Erdo%C4%9Fan
- [8] http://www.arbeitermacht.de/
- [9] http://www.arbeitermacht.de/infomail/800/tuerkei.htm
- [10] http://de.wikipedia.org/wiki/Ziya_G%C3%B6kalp

- [11] https://www.flickr.com/photos/donkeyhotey/
- [12] http://www.flickr.com/photos/worldeconomicforum/3488049687/
- [13] https://www.flickr.com/photos/donkeyhotey/5787247251/
 [14] https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/
 [15] http://QPress.de